

## CRONOGRAMA DETALHADO PARA COMPOSIÇÃO DA MÉDIA

### 1º BIMESTRE de 2025

Cronograma referente ao 1º Bimestre / 2025.

Ensino Médio 3º ANO A

Disciplina: Língua Portuguesa – Gramática

Professor: Alcino Carlos de Melo

**Atividade 1:** Estudos Dirigidos (Aprofundando o conhecimento) sobre os conteúdos dos módulos 2, 3 e 5. Intertextualidade e Semântica, o estudo da variação linguística e dos níveis da linguagem; as variantes sociais, regionais, as figuras de linguagens: metáfora, comparação, metonímia, sinestesia, ironia, eufemismo, personificação ou prosopopeia, hipérbole, antítese, gradação e paradoxo. Interpretações textuais diversas.

As realizações e as referidas devolutivas no Grupo da sala (**PORTUGUÊS 3º EM A**) efetuar-se-ão ao término de cada módulo estudado. As datas e os horários limites serão informados antecipadamente. Valor da Atividade: De Zero a 3,0.

**Atividade 2:** Exercícios Classificatórios.

Data de aplicação: 13 de março. Valor de Zero a 4,0.

Conteúdo: Conceito de textos, intertextualidade e seus elementos: citação, paráfrase, paródia e estilização. Gêneros textuais e discursivos, funções de linguagem: apelativa, emotiva, fática, metalinguística, poética e informativa. Textos conotativos e denotativos, análise morfológica: substantivos e artigos, classificações e flexões.

**Atividade 3:** Avaliação Dissertativa-Objetiva.

Data de aplicação: 20 de março. Valor da Atividade; De Zero a 6,0.

Conteúdo: Conceito de textos, intertextualidade e seus elementos: citação, paráfrase, paródia e estilização. Gêneros textuais e discursivos, funções de linguagem: apelativa, emotiva, fática, metalinguística, poética e informativa. Textos conotativos e denotativos, análise morfológica: substantivos e artigos, classificações e flexões, e perguntas selecionadas do exercício dirigido.

**Composição de Média**

A somatória das atividades (2 e 3) será multiplicada pelo coeficiente **0,8** e ao resultado serão acrescidas Habilidades e Competências (De 0,5 a 2,0) e as notas alcançadas no Simulado Bimestral (De zero a 1,5), resultando na média bimestral.

**Observação:** Em caso de notas inferiores à média escolar, serão utilizadas as notas dos exercícios dirigidos, de modo decrescente.

## CRONOGRAMA DETALHADO PARA COMPOSIÇÃO DA MÉDIA

1º BIMESTRE de 2025

**Turma: 3ºA Ensino Médio**

**Disciplina: Educação Física**

**Professor: Edevar V. Martins Jr**

### **Atividade 1:**

Atividade de Brincadeiras e Jogos: são atividades voluntárias realizadas em grupos, para fins de recreação e lazer, em que os participantes criam regras comum a todos. Caracterizam expressões culturais e a possibilidade de aprender sobre convivência social, atividades de alongamentos e exercícios de fortalecimentos muscular através das atividades de circuitos e com séries, com bolas de futsal como ferramenta pedagógica, piscina e estimular atividades física em casa através de planilhas e app para monitoramento.

### **Atividade 2:**

Atividade de participação de debates sobre a atividade física sua importância de seus valores principais, disciplina, regras, colaboração, pertencimento ao grupo, planejamento, organização e outros.

### **Atividade 3:**

Atividade de debate e despertar do alto conhecimento e percepção com a alto

avaliação.

**Aprofundamentos de estudo:**

Utilizaremos os meios de pesquisa pela internet através do Google, Youtube, Bing e outras plataformas de pesquisa e opções de fonte de conhecimento.

**OBS:**

**COMPOSIÇÃO DE MÉDIA**

$$\frac{(\text{Atividade 1} + \text{Atividade 2} + \text{Atividade 3}) \times 0,8 + \text{Habilidades e Competências}}{3} = \text{Média}$$

3

**Semana avaliativa:** será de 17/03 a 20/03

**Horários das Aulas:** 4ªf 10:30

**CRONOGRAMA DETALHADO PARA COMPOSIÇÃO DA MÉDIA**

**1º BIMESTRE de 2025**

<b>Disciplina: Matemática</b>	<b>Professora: M. Nana Inoue</b>
<b>Apostilas:</b> MATEMÁTICA : GEOMETRIA E TRIGONOMETRIA	
<p><b>Atividade 1: (0,0 a 10,0 pontos )</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Atividades, tarefas e desafios lançados durante a aula .</li></ul> <p><b>Atividade 2:(0,0 a 10,0 pontos)</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Fichamento</b> : Matéria dada, matéria estudada....</li><li>• Classificação dos ângulos</li><li>• Retas cortadas por uma transversal</li><li>• Classificação dos triângulos quanto aos ângulos e retas</li><li>• Desigualdade triangular</li><li>• Pontos Notáveis do triângulo</li><li>• Seno, cosseno e tangente</li></ul>	

- Ângulos notáveis
- Secante, cossecante e cotangente
- Lei do seno e Lei do cosseno
- Relações métricas do triângulo retângulo
- Altura do triângulo equilátero
- Diagonal do quadrado
- **Entregar 14/03/2025** no dia da avaliação de Matemática
- Fichamento deverá ser **manuscrita**

**Atividade 3: (0,0 a 10,0 pontos)**

- Avaliação : 14/03/2025
- Conteúdo nos módulos 1 ao módulo 4

**COMPOSIÇÃO DA NOTA DO 1º BIMESTRE**

$$MÉDIA = \left( \frac{Atividade1 + Atividade2 + Atividade3}{3} \right) \cdot 0,8 + \text{competência e habilidade} + s$$

**CRONOGRAMA DETALHADO PARA COMPOSIÇÃO DA MÉDIA**

**1º BIMESTRE de 2025**

Disciplina: Matemática – FINANCEIRA

Professor: Maviael dos Santos Silva

[maviaels314@gmail.com](mailto:maviaels314@gmail.com)

**MATEMÁTICA – FINANCEIRA**

**Atividade 1:** Atividade avaliativa em grupos com até 3 (três) estudantes: Módulos 01 e 02.

**Conteúdo:** Porcentagem e variação percentual, Fator multiplicativo, Aumentos e descontos sucessivos.

**Data da Aplicação:** 24 de fevereiro. **Valor:** De Zero a Dez.

**Atividade 2:** Avaliação Bimestral de Matemática: Módulos 01, 02 e 03:

**Conteúdo:** Porcentagem, Aumentos e descontos sucessivos, Capitalização simples e composta e Pagamentos e cobranças.

**Data de Aplicação:** 24 de março. **Valor:** De Zero a Dez.

**Composição de Média:** A média bimestral será calculada com base em três componentes: uma atividade em grupo, uma avaliação bimestral e uma nota de participação. Cada um desses itens terá um peso igual à composição da média, sendo somadas suas respectivas notas e, em seguida, divididas o total por três. Dessa forma, a média final refletirá tanto o desempenho individual do estudante na avaliação quanto sua colaboração em atividades coletivas e seu engajamento ao longo do bimestre, o resultado desta última etapa será multiplicado pelo coeficiente **0,8** e ao resultado serão acrescidas Habilidades e Competências (De 0,5 a 2,0) e a nota obtida do Simulado; resultando na média bimestral.

## **CRONOGRAMA DETALHADO PARA COMPOSIÇÃO DA MÉDIA**

### **1º BIMESTRE de 2025**

Disciplina: Matemática – NÚMEROS E ÁLGEBRA

Professor: Maviael dos Santos Silva

[maviaels314@gmail.com](mailto:maviaels314@gmail.com)

#### **MATEMÁTICA – NÚMEROS E ÁLGEBRA**

**Atividade 1:** Atividade avaliativa em grupos com até 3 (três) estudantes: Módulos 01, 02 e 03.

**Conteúdo:** Mínimo múltiplo comum, Máximo divisor comum, propriedades MMC e MDC, critério de divisibilidade, unidades de medidas e suas conversões, Notação científica, Razões entre grandezas diretamente e inversamente proporcionais e regra de três simples e compostas.

**Data da Aplicação:** 25 de fevereiro. **Valor:** De Zero a Dez.

**Atividade 2:** Avaliação Bimestral de Matemática I: Módulos 02, 03 e 04 e 05:

**Conteúdo:** Grandezas e unidades de medidas, Razões e proporcionalidade entre grandezas, Noções de conjuntos e Sequências numéricas.

**Data de Aplicação:** 18 de março. **Valor:** De Zero a Dez.

**Composição de Média:** A média bimestral será calculada com base em três componentes: uma atividade em grupo, uma avaliação bimestral e uma nota de participação. Cada um desses itens terá um peso igual à composição da média, sendo somadas suas respectivas notas e, em seguida, divididas o total por três. Dessa forma, a média final refletirá tanto o desempenho individual do

estudante na avaliação quanto sua colaboração em atividades coletivas e seu engajamento ao longo do bimestre, o resultado desta última etapa será multiplicado pelo coeficiente **0,8** e ao resultado serão acrescidas Habilidades e Competências (De 0,5 a 2,0) e a nota obtida do Simulado; resultando na média bimestral.

## CRONOGRAMA DETALHADO PARA COMPOSIÇÃO DA MÉDIA

**1º BIMESTRE de 2025**

**Turma:** 3º A- Ensino Médio- **Disciplina:** Arte **Professora:** Grazielly

### ATIVIDADE 1 ( 40% DA NOTA BIMESTRAL)

**Entrega:** 26/02

Criação de um mapa mental

Materiais: Conforme explicado na apostila

*\*Atividade realizada em sala de aula, na data conforme cronograma abaixo*

### ATIVIDADE 2 ( 40% DA NOTA BIMESTRAL)

**Entrega:** 26/03

Avaliação módulo 1 e 2

**Materiais:** Conforme explicado em sala de aula

*\*Atividade realizada em sala de aula, na data conforme cronograma abaixo*

### Tarefa para casa (20% DA NOTA BIMESTRAL)

*\*Atividade realizada em casa, na data conforme cronograma abaixo*

SEMANA	ATIVIDADE
Aula 1	Aula dialogada- Pré história e tarefa para casa 1
Aula 2	Aula dialogada Arte Rupestre e manifestações das culturas indígenas - Tarefa para casa 2
Aula 3	PH resolve e <b>Atividade 1</b>

Aula 4	Aula dialogada: A arte africana : civilização egípcia antiga -Tarefa para casa 3
Aula 5	<b>Atividade 2</b>
Aula 6	Aula dialogada: A antiguidade clássicas -Grécia -Tarefa para casa 4
Aula 7	Continuação a antiguidade clássica -Roma - Tarefa para casa 5

**COMPOSIÇÃO DA MÉDIA:** Nota dos instrumentos avaliativos (**Atividade 1** até 4 pontos + **Atividade 2** até 4 pontos Tarefa para casa 2 pontos) x 0,8 + **Habilidades e Competências** (até 2 pontos) + Simulado= Média Bimestral

## CRONOGRAMA DETALHADO PARA COMPOSIÇÃO DA MÉDIA

1º BIMESTRE de 2025

**TURMA:** 3º A - Ensino Médio.

**DISCIPLINA:** História.

**PROFESSOR:** Julia Escalda | [juliasescalda@gmail.com](mailto:juliasescalda@gmail.com)

### Conteúdo do bimestre:

- Estado, sociedade e lutas políticas no mundo antigo - 13/02;
- A Europa medieval e o Islã - 20/02;
- O nascimento da Europa moderna - 27/02;
- O encontro dos mundos: América, África e Europa - 13/03;
- América portuguesa: a origem no século XVI - 20/03;
- América portuguesa: sociedade, conflitos e resistências no século XVII - 27/03.

**Atividade 1:** Situação-Problema. Página: 159 - Redação.

A ampliação da cidadania e a conquista de direitos de grupos historicamente marginalizados, principalmente na virada do século XX para o século XXI, não significaram a consolidação da democracia como ideal político no mundo. Em diversos países, a democracia enfrenta desafios e ameaças relacionados ao crescimento do pensamento autoritário.

**Debate em aula sobre o seguinte tema:**

**Analise os principais desafios e problemas que colocam em risco a democracia em diversos locais do mundo.**

**Data: 06 e 07/03.**

**Atividade 2: Estudo Orientado (módulos: 1, 2, 3 e 4)**

Acessar o Estudo Orientado através do Plurall, realizar as atividades.

**As atividades referentes aos 4 módulos ficam liberadas do dia 13/01 a 21/03.**

**Atividade 3: Avaliação - Simulado Enem.**

Realizar a avaliação de forma Online através do Plurall

**Data: 10/03.**

#### COMPOSIÇÃO DE MÉDIA

(Atividade 1 + Atividade 2 + Atividade 3). 0,8 + Habilidades e Competências = Média

# CRONOGRAMA DETALHADO PARA COMPOSIÇÃO DA MÉDIA

1º BIMESTRE de 2025

TURMA: 3º A

DISCIPLINA: Inglês

PROFESSOR: Sérgio Camargo [sergioluiz.camargojr@gmail.com](mailto:sergioluiz.camargojr@gmail.com)

## ATIVIDADE 1:

### Projeto de Inglês: “Listening e Tradução em Grupo”

DATA: 12/03

#### Objetivo Geral:

Desenvolver as habilidades de escuta (listening) e tradução em inglês, promovendo a compreensão auditiva, interpretação textual e o trabalho em equipe.

#### Descrição do Projeto

Os alunos serão divididos em grupos de até 6 integrantes para escutar diálogos em inglês e trabalhar na tradução do conteúdo apresentado. A atividade será avaliada com base em três critérios: tradução literal, tradução contextual e compreensão geral do diálogo.

#### Público-Alvo

Estudantes de Língua Inglesa de nível básico e intermediário.

#### Habilidades Trabalhadas

- Listening: Identificação de palavras, frases e ideias principais.
- Tradução: Comparação entre tradução literal e contextual.
- Interpretação: Compreensão geral da mensagem do diálogo.
- Trabalho em equipe: Discussão e resolução em grupo.

#### Etapas do Projeto

##### 1. Preparação:

- Serão ofertados vídeos curtos de 1 a 3 minutos, como diálogos de filmes, séries, podcasts ou gravações feitas pelo professor.
- Garantir que os áudios tenham diferentes níveis de complexidade para atender às necessidades dos alunos.

## 2. Divisão dos Grupos:

- Formar grupos de até 6 alunos de forma equilibrada, com participantes de níveis variados, sempre que possível.

## 3. Execução da Atividade:

- Cada grupo receberá fones de ouvido ou terá acesso ao áudio por meio de um dispositivo.
- O áudio será reproduzido de 2 a 3 vezes.
- Após ouvir, o grupo terá 15 segundos para:
- Fazer a tradução literal (palavra por palavra).
- Fazer a tradução contextual (adaptando o significado ao contexto).
- Escrever uma breve explicação sobre a compreensão geral do que foi ouvido.

## 4. Apresentação:

- Cada grupo compartilhará suas traduções e interpretação com a turma, explicando suas escolhas.

## 5. Avaliação:

- Tradução Literal (30%): Precisão na tradução palavra por palavra.
- Tradução Contextual (40%): Capacidade de adaptar a tradução ao contexto sem distorcer o significado.
- Compreensão Geral (30%): Clareza na explicação sobre a mensagem principal do diálogo.

### **Materiais Necessários:**

- Áudios selecionados.
- Fones de ouvido ou alto-falantes.
- Papel e caneta para as anotações dos grupos.

### **Duração do Projeto:**

- 2 aulas de 50 minutos (pode ser estendido para várias aulas com diferentes áudios).

### **Resultados Esperados:**

- Alunos mais confiantes em entender diálogos em inglês.
- Melhor entendimento das diferenças entre tradução literal e contextual.
- Desenvolvimento do trabalho em equipe e da habilidade de justificar escolhas.

VÍDEO 1 – WHAT DO YOU DO?

<https://www.youtube.com/watch?v=NaIgx2ayL1M>

VÍDEO 2 – JOB INTERVIEW.

<https://www.youtube.com/watch?v=6x5k1A8kbo0>

VÍDEO 3 – ON THE STREET.

<https://www.youtube.com/watch?v=kj5MBxBO14U>

### **ATIVIDADE 2: atividades extras e apostila – Vale de 0 a 10 pontos**

O aluno será avaliado a cada aula por atividades impressas ou digitais (kahoot/forms/etc...). Também, precisará estar com a apostila atualizada que será corrigida e vistada periodicamente. No total, serão 5 mini atividades valendo 1,0 ponto cada totalizando 5,0 pontos mais a apostila que valerá 5,0 pontos. Sendo somadas ao final do bimestre totalizando 10,0 pontos.

**Entrega até 25/03 presencialmente, caso tenhamos alunos em formato remoto, enviar as atividades para o email [sergioluiz.camargojr@gmail.com](mailto:sergioluiz.camargojr@gmail.com) até a data estabelecida.**

Formatos para envio digital: doc., pdf. e jpeg.

### **ATIVIDADE 3: Avaliação Teórica - Dissertativa e Objetiva - Vale de 0 a 10 pontos**

A Aplicação da atividade avaliativa será presencial e um último caso por meio de formulário (Google Forms) disponibilizada nas plataformas da escola. A Aplicação ocorrerá em horário de aula, no dia **19/03** a todos os alunos.

**Conteúdos abordados:**

- English for Specific Purposes
- Text Genre
- Text Understanding

## COMPOSIÇÃO DE MÉDIA

$$\frac{(\text{Atividade 1 (10,0 pontos)} + \text{Atividade 2 (10,0 pontos)} + \text{Atividade 3 (10,0 pontos)} + \text{Simulado (2,0 pontos)})}{4} = \text{m\u00e9dia final.}$$

## CRONOGRAMA DETALHADO PARA COMPOSIÇÃO DA MÉDIA

1º BIMESTRE de 2025

TURMA: 3º A - Ensino Médio.

DISCIPLINA: Química.

PROFESSOR: Gabriela Sales | gabasilvasales@hotmail.com

### Conteúdo do bimestre:

- Conceitos fundamentais- 14/02;
- Estrutura da matéria- 21/02;
- Classificação periódica - 28/02;
- Radioatividade - 14/03;
- Ligações químicas - 21/03;
- Interações da matéria- 28/03.

**Atividade 1:** Listas de exercícios.

Atividade deverá ser realizada em duplas ou trios contemplando os módulos 1 à 3 em 07/03

**Atividade 2: Estudo Orientado.**

Acessar o Estudo Orientado através do Plurall, realizar as atividades.

**Data:** 21/03.

**Atividade 3:** Avaliação - Simulado Enem.

Realizar a avaliação de forma Online através do Plurall

**Datas: 09/03 a 11/03.**

### COMPOSIÇÃO DE MÉDIA

(Atividade 1 + Atividade 2 + Atividade 3) . 0,8 + Habilidades e Competências = Média

3

## CRONOGRAMA DETALHADO PARA COMPOSIÇÃO DA MÉDIA

**1º BIMESTRE de 2025**

Disciplina: Geografia

Professor: Fabrício Ferreira

fabricao.fernando81@hotmail.com

### **Atividade 1:** Atividade avaliativa

Conteúdo: Estrutura planetária da Terra, estruturas geológicas, tectônica e teoria da deriva continental e formas de relevo e processos vulcânicos e tectônicos

**Data de Aplicação:** 24-02 **Valor:** De Zero a Dez.

### **Atividade 2:** Atividade avaliativa

Conteúdo: Clima x tempo e suas vertentes e especificidades

**Data de Aplicação:** 10-03 **Valor:** De Zero a Dez.

### **Atividade 3:** Avaliação objetiva

Conteúdo: módulos estudados ao longo do bimestre

**Data de Aplicação:** 24-03 **Valor:** De Zero a Dez

### COMPOSIÇÃO DE MÉDIA

(Atividade 1 + Atividade 2 + Atividade 3) . 0,8 + Habilidades e Competências = Média

3

## CRONOGRAMA DETALHADO PARA COMPOSIÇÃO DA MÉDIA

1º BIMESTRE de 2025

**TURMA:** 3º ANO EM

**DISCIPLINA:** Biologia

**PROFESSORA:** Andreia Cristina

e-mail: andreiao@prof.educacao.sp.gov.com

**Atividade 1:** Lista de exercícios

Data: 06/03/2025 – Célula unidade fundamental da vida- importância do núcleo.

**Atividade 2:** Prova- Bioquímica do corpo: Carboidratos, lipídios e proteínas.

Data: 28/02/2025

**Atividade 3: Seminário** Fisiologia animal- digestão e nutrição.

Data: 20/03/2025

**Composição de Média**

Ambas as atividades valem de 0 a 10. Logo, somam-se as 2 notas, divide por 2, multiplica-se por 0,8 e por fim, soma-se as habilidades e competências, e simulado

## CRONOGRAMA DETALHADO PARA COMPOSIÇÃO DA MÉDIA

1º BIMESTRE de 2025

**TURMA:** 3º A - Ensino Médio.

**DISCIPLINA:** Humanidades.

**PROFESSOR:** Julia Escalda | [juliasescalda@gmail.com](mailto:juliasescalda@gmail.com)

**Conteúdo do bimestre:**

- **Introdução à Filosofia - 14/02;**
- **Filosofia clássica ateniense - 14/02;**
- **Escolas filosóficas helênicas - 21/02;**
- **Introdução às Ciências Sociais - 14/03;**
- **O movimento Positivista e a Sociologia funcionalista - 28/03;**
- **O Materialismo Histórico e a Sociologia Compreensiva - 28/03.**

**Atividade 1:** Situação-Problema - Redação.

A ampliação da cidadania e a conquista de direitos de grupos historicamente marginalizados, principalmente na virada do século XX para o século XXI, não significaram a consolidação da democracia como ideal político no mundo. Em diversos países, a democracia enfrenta desafios e ameaças

relacionados ao crescimento do pensamento autoritário.

**Debate em aula sobre o seguinte tema:**

**Analise os principais desafios e problemas que colocam em risco a democracia em diversos locais do mundo.**

**Data: 06 e 07/03.**

**Atividade 2:** Avaliação - Simulado Enem.

Realizar a avaliação de forma Online através do Plurall

**Datas: 10/03.**

#### COMPOSIÇÃO DE MÉDIA

(Atividade 1 + Atividade 2 + Atividade 3) . 0,8 + Habilidades e Competências = Média

# CRONOGRAMA DETALHADO PARA COMPOSIÇÃO DA MÉDIA

1º BIMESTRE de 2025

**TURMA: 3ºA**

**DISCIPLINA: Física**

**PROFESSOR: Marcos Rogerio**

**ATIVIDADE 1:** Lista de exercícios com os conteúdos: Cinemática escalar e movimento circular uniforme.

OBS: Estudar os módulos 1 e 2.

**Data:** (25/02)

**ATIVIDADE 2:** Atividade avaliativa com conteúdos retirados de vestibulares sobre as Leis de Newton.

OBS: Estudar o módulo 3.

**Data:** (18/03)

**ATIVIDADE 3:** Apresentação em grupo sobre os conteúdos: Força de atrito, Dinâmica do movimento curvilíneo e Estática dos corpos sólidos.

Cada grupo apresentará apenas um tópico, que será sorteado em sala.

**Datas:** (24 e 25/03)

As três atividades valem de 0 a 10.

Composição da média: Somam-se as 3 notas, divide por 3, multiplica-se por 0,8 e por fim, soma-se as habilidades e competências e simulado.

# CRONOGRAMA DETALHADO PARA COMPOSIÇÃO DA MÉDIA

1º BIMESTRE de 2025

TURMA: 3º A - Ensino Médio.

DISCIPLINA: Eletiva - Saberes em atividades, ENEM, preparação para vestibulares.

PROFESSOR: Julia Escalda | [juliasescalda@gmail.com](mailto:juliasescalda@gmail.com)

## **Atividade 1: Situação-Problema. Página: 159 - Redação.**

A ampliação da cidadania e a conquista de direitos de grupos historicamente marginalizados, principalmente na virada do século XX para o século XXI, não significaram a consolidação da democracia como ideal político no mundo. Em diversos países, a democracia enfrenta desafios e ameaças relacionados ao crescimento do pensamento autoritário.

### **Debate em aula sobre o seguinte tema:**

**Analise os principais desafios e problemas que colocam em risco a democracia em diversos locais do mundo.**

**Data: 06/03.**

## **Atividade 2: Simulado Enem.**

Realizar a avaliação de forma Online através do Plurall

**Datas: 10/03.**

## COMPOSIÇÃO DE MÉDIA

(Atividade 1 + Atividade 2). 0,8 + Habilidades e Competências = Média

## CRONOGRAMA DETALHADO PARA COMPOSIÇÃO DA MÉDIA

1º Bimestre 2025

**Turma:** 3º A- Ensino Médio- **Disciplina:** Arte **Professora:** Grazielly

### ATIVIDADE 1 ( 40% DA NOTA BIMESTRAL)

**Entrega:** 26/02

Criação de um mapa mental

Materiais: Conforme explicado na apostila

*\*Atividade realizada em sala de aula, na data conforme cronograma abaixo*

### ATIVIDADE 2 ( 40% DA NOTA BIMESTRAL)

**Entrega:** 26/03

Avaliação módulo 1 e 2

**Materiais:** Conforme explicado em sala de aula

*\*Atividade realizada em sala de aula, na data conforme cronograma abaixo*

### Tarefa para casa (20% DA NOTA BIMESTRAL)

*\*Atividade realizada em casa, na data conforme cronograma abaixo*

SEMANA	ATIVIDADE
Aula 1	Aula dialogada- Pré história e tarefa para casa 1
Aula 2	Aula dialogada Arte Rupestre e manifestações das culturas indígenas - Tarefa para casa 2
Aula 3	PH resolve e <b>Atividade 1</b>
Aula 4	Aula dialogada: A arte africana : civilização egípcia antiga -Tarefa para casa 3
Aula 5	<b>Atividade 2</b>

Aula 6	Aula dialogada: A antiguidade clássicas -Grécia -Tarefa para casa 4
Aula 7	Continuação a antiguidade clássica -Roma - Tarefa para casa 5