

CRONOGRAMA DETALHADO PARA COMPOSIÇÃO DA MÉDIA 1º BIMESTRE 2025

TURMA: 8º ano A

DISCIPLINA: Ciências Físicas e Biológicas

Professor: Adalberto Bergamasco

11/03 - Entrega da pesquisa científica. Vale de 0 a 10 pontos.

Tema: Fontes de energia Renováveis. (Biomassa)

Objetivo: identificar as diferentes fontes de energia utilizadas em nosso cotidiano. Compreender o significado de fontes de energia não renovável e renovável. Reconhecer os prós e contras, para o ambiente e seres vivos, da utilização de energia considerada limpas

12/03 - Avaliação formativa. Dissertativa e objetiva – Vale de 0 a 10 pontos

Módulo 1 – movimentos da terra e da lua

Módulo 2 – O clima e as propriedades do ar e da água

Módulo 3 – Estudo do clima brasileiro

19/03 - **Atividade prática** - vale de 0 a 10 pontos

Construindo um forno solar

O **objetivo** da construção de um forno solar é aquecer alimentos, água, ou esterilizar instrumentos usando a energia do sol.

Benefícios

- Reduzir a importação de combustíveis fósseis e biomassa
- Preservar recursos florestais, como lenha e carvão
- Não poluir durante o uso
- Contribuir para a preservação da natureza

Composição da média.

$(\text{atividade1} + \text{aula prática 2} + \text{avalição3}) \times 0,8 + \text{Habilidades e competência} = \text{média}$

**CRONOGRAMA DETALHADO PARA COMPOSIÇÃO DA MÉDIA
1º BIMESTRE 2025**

Disciplina: Língua Portuguesa – Produção de Texto & Gramática

Professores: Karla Cruz de Siqueira Vidal e Alcino Carlos de Melo

Vidalkarla1984@gmail.com / alcinocarlosm@bol.com.br

Atividade 1: Atividade Avaliativa **Data da Aplicação:** 11/03/2025 **Vale:** De Zero a 2,0.

Conteúdo: Durante esta atividade serão abordados os seguintes conteúdos: Conto e suas características / discurso indireto livre / narrativas de terror. Essa prática será efetuada individualmente em sala de aula com questões dissertativas e objetivas.

Atividade 2: Avaliação Bimestral. **Data da Aplicação:** 20/03/2025 **Vale:** De Zero a 3,0

Conteúdo: A avaliação do aprendizado será realizada em sala de aula com questões dissertativas e objetivas. O conteúdo ocorrerá de acordo com o assunto já estudado na apostila volume 1.

Atividade 3: Pesquisa: Morfologia. As 10 classes de palavras do nosso vocabulário

Data limite da entrega: 28 de fevereiro.

Conteúdo: Atividade será efetuada individualmente, o/a aluno/a poderá optar pelo modo digitado ou manuscrito. As manuscritas deverão ser à caneta azul ou preta. O material deve apresentar cada uma das 10 classes gramaticais, para as variáveis as flexões de gênero, número e grau. Todas as classes deverão ser exemplificadas através de um texto, podendo ser um poema, uma música ou trecho de alguma obra, destacando e nomeando as diferentes classes.

Exercícios Classificatórios. **Data de aplicação:** 14 de março.

Conteúdo: Sintaxe do Período Simples: Classificações dos Sujeitos: Simples, Composto, Desinencial, Indeterminado e Inexistente; Predicados Verbais, Nominais e Verbo-Nominais, Transitividades Verbais e seus complementos (Objetos diretos e indiretos).

Valor das atividades: Pesquisa + Exercícios Classificatórios: 2,0

Atividade 4: Avaliação Dissertativa-Objetiva. **Data da Aplicação:** 21/03/2024 **Vale:** Zero a 3,0.

Conteúdo: O reconhecimento das classes morfológicas, suas funções e flexões, Elementos Essenciais: Sujeitos e Predicados, Transitividades Verbais, Elementos Integrantes: Objetos Diretos, Indiretos e seus núcleos principais.

Composição da média:

A somatória das quatro atividades será multiplicada pelo coeficiente 0,8 e ao resultado serão acrescidas “Habilidades e Competências” (de 0,5 a 2,0) e a nota do simulado, resultando assim na média bimestral.

CRONOGRAMA DETALHADO PARA COMPOSIÇÃO DA MÉDIA 1º BIMESTRE 2025

Turma: 8ºA Fundamental 2

Disciplina: Educação Física

Professor: Edevar V. Martins Jr

Atividade 1:

Atividade de participação nas atividades de alongamentos e exercícios de fortalecimentos muscular através das atividades recreativas com séries, circuitos, com bolas de variadas como ferramenta pedagógica e piscina.

Atividade 2:

Atividade de participação de debates sobre a atividade física sua importância de seus valores principais, disciplina, regras, colaboração, pertencimento ao grupo, planejamento e outros.

Atividade 3:

Atividade de debate e despertar do alto conhecimento e percepção com a alta avaliação.

Aprofundamentos de estudo:

Utilizaremos os meios de pesquisa pela internet através do Google, Youtube, Bing e outras plataformas de pesquisa e opções de fonte de conhecimento.

OBS: COMPOSIÇÃO DE MÉDIA

(Atividade 1 + Atividade 2 + Atividade 3) . 0,8 + Habilidades e Competências = Média

3

Semana avaliativa: será de 17/03 a 20/03

Horários das Aulas: 3ª 08:30 e 3ª 11:20

**CRONOGRAMA DETALHADO PARA COMPOSIÇÃO DA MÉDIA
1º BIMESTRE 2025**

Turma: 8º ano-Ensino Fundamental II-

Disciplina: Artes

Professora: Grazielly

ATIVIDADE 1 (40% DA NOTA BIMESTRAL)

Entrega: 27/02 |

Pág. 17 Atividade OP ART

Materiais: folha sulfite, régua, canetinha ou lápis preto.

**Atividade realizada em sala de aula, na data conforme cronograma abaixo*

ATIVIDADE 2 (40% DA NOTA BIMESTRAL)

Entrega: 20/03

Pág. 20 Móbile

Materiais: Conforme explicado em sala de aula

**Atividade realizada em sala de aula, na data conforme cronograma abaixo*

Tarefa para casa (20% DA NOTA BIMESTRAL)

Data: 27/03

Pag. 14, 26, 27, 28 e 29.

**Atividade realizada em sala de aula, na data conforme cronograma abaixo*

SEMANA	ATIVIDADE
Aula 1	Aula dialogada módulo 1 e atividade de Pintura em movimento
Aula 2	Aula dialogada sobre OP ART e atividade 1
Aula 3	Atividade 1
Aula 4	Aula dialogada sobre Arte cinética

Aula 5	Atividade 2
Aula 6	Atividade 2
Aula 7	Aula dialogada: As mulheres, o movimento e a arte
Aula 8	Registros e reflexões

COMPOSIÇÃO DA MÉDIA: Nota dos instrumentos avaliativos (Atividade 1 até 3 pontos + Atividade 2 até 4 pontos + Atividade 3 até 3 pontos) x 0,8 + Habilidades e Competências (até 2 pontos) + Simulado= Média Bimestral.

CRONOGRAMA DETALHADO PARA COMPOSIÇÃO DA MÉDIA 1º BIMESTRE 2025

Disciplina: História

Professores: Edsonia Lopes dos Santos

edsonialopes@gmail.com

Atividade 1: Mapas conceituais

Destacar o mapa conceitual disponível no final da Apostila 1, preencher e entregar na data indicada com nome do estudante, turma, nome da professora e da disciplina no verso da folha.

Cada mapa vale 2,5 pontos, totalizando 10 pontos.

Datas de entrega:

Pág 491, “A Revolução Industrial e suas consequências”: 24/02/2025

Pág 493, “O Iluminismo e suas influências nas sociedades atuais”: 10/03

Pág 495, “A independência das Treze colônias”: 17/03

Pág 497, “A Revolução Francesa”: 24/03

Atividade 2: Análise de fonte

Durante a aula, os estudantes se organizarão em grupos para analisar documentos históricos (iconográficos, literários, etc) previamente selecionados pela professora. Os alunos seguirão um roteiro de análise e cada grupo deverá compartilhar suas observações com a turma.

Os temas abordados serão: Revolução Industrial e Iluminismo

Vale 10 pontos.

Data de entrega: 19/03/2025

Atividade 3: Situação-problema, pág. 216. Módulo 7: A França revolucionária.

Os estudantes deverão pesquisar e responder às questões propostas para cada grupo. Na data indicada a turma fará o debate em sala de aula.

Vale 10 pontos.

Data da atividade: 24/03/2025

Composição de Média:

(Atividade 1 + Atividade 2 + Atividade 3) ÷ 3 . 0,8 + Habilidades e Competências = Média

CRONOGRAMA DETALHADO PARA COMPOSIÇÃO DA MÉDIA 1º BIMESTRE 2025

Turma: 8º A

Disciplina: Língua Portuguesa.

Professor: Alcino Carlos de Melo e Karla Cruz de Siqueira Vidal.

alcinocarlosm@bol.com.br / vidalkarla1984@gmail.com

Atividade 1: Dinâmica desenvolvida em grupos de três alunos, em que haverá perguntas e respostas sobre os conteúdos referentes ao bimestre.

Vale: Zero a 2,0. - **Data de aplicação:** Diversas datas a serem informadas antecipadamente.

Conteúdo: Períodos Compostos: Coordenado e Subordinado com suas respectivas conjunções e classificações oracionais: Coordenadas sindéticas, Substantivas, Adjetivas e Adverbiais.

Atividade 2: Avaliação Objetiva / Dissertativa.

Vale: Zero a 3,0. - **Data de aplicação:** 19 de Novembro.

Conteúdo: Classificações dos elementos de conexão (conjunções e locuções conjuntivas) Orações Coordenadas e Subordinadas.

Atividade 3: Leitura e interpretação de texto e exercícios de fixação.

Vale: Zero a 2,0 - **Data de aplicação:** 30/10/2024

Conteúdo: Características do conto e características gerais de um conto, Discurso indireto livre e Contos Africanos.

Vale: Zero a 4,0 - **Data da aplicação:** 22/11/2024.

Atividade 4: Avaliação Objetiva/ Dissertativa.

Conteúdo: Os alunos realizarão em sala de aula uma prova, com 10 questões (5 dissertativa e 5 Objetiva). O conteúdo da avaliação será de acordo com os conteúdos já estudados na apostila volume 4.

Composição da média

A somatória das quatro atividades será multiplicada pelo coeficiente **0,8** e ao resultado serão acrescentadas "Habilidades e Competências" (de 0,5 a 2,0) e a nota do simulado, resultando na média bimestral.

A somatória das quatro atividades será multiplicada pelo coeficiente **0,8** e ao resultado serão acrescidas “Habilidades e Competências” (de 0,5 a 2,0) e a nota do simulado, resultando na média bimestral.

CRONOGRAMA DETALHADO PARA COMPOSIÇÃO DA MÉDIA 1º BIMESTRE 2025

Disciplina: Geografia

Professor: Fabrício Ferreira

fabricao.fernando81@hotmail.com

Atividade 1: Exposição de imagens das civilizações do mundo

Conteúdo: Informações e imagens interessantes sobre a identidade cultural dessas civilizações, como a música, a culinária, as festas típicas etc.

Data da Aplicação: 30-02 **Valor:** De Zero a Dez.

Atividade 2: Linha do tempo

Conteúdo: os alunos farão uma linha do tempo e vão inserir datas históricas importantes na formação territorial dos Estados Unidos e do Canadá

Data de Aplicação: 18-03 **Valor:** De Zero a Dez.

Atividade 3: Avaliação

Conteúdo: Módulos estudados ao longo do bimestre serão solicitados nesse processo avaliativo.

Data de Aplicação: 25-03 **Valor:** De Zero a Dez.

COMPOSIÇÃO DE MÉDIA

(Atividade 1 + Atividade 2 + Atividade 3). 0,8 + Habilidades e Competências = Média

**CRONOGRAMA DETALHADO PARA COMPOSIÇÃO DA MÉDIA
1º BIMESTRE 2025**

TURMA: 8 °A

DISCIPLINA: Matemática

PROFESSOR: Marcos Rogerio

ATIVIDADE 1: Lista de exercícios com os conteúdos: Operações com números reais.

OBS: Estudar os módulos 1 e 2.

Data: (07/03)

ATIVIDADE 2: Atividade avaliativa com os conteúdos: Cálculo algébrico e operações com monômios e polinômios

OBS: Estudar os módulos 3,4 e 5.

Data: (21/03)

ATIVIDADE 3: Avaliação com os conteúdos: (Produtos notáveis e fatoração)

OBS: Estudar os módulos 6 e 7.

Data: (28/03)

As três atividades valem de 0 a 10.

Composição da média: Somam-se as 3 notas, divide por 3, multiplica-se por 0,8 e por fim, soma-se as habilidades e competências e simulado

CRONOGRAMA DETALHADO PARA COMPOSIÇÃO DA MÉDIA 1º BIMESTRE 2025

TURMA: 8º A

DISCIPLINA: Inglês

PROFESSOR: Sérgio Camargo sergioluiz.camargojr@gmail.com

ATIVIDADE 1:

Projeto Pedagógico para Data Comemorativa:

Valentine's Day

Data:

20/02/2025

Justificativa:

- Valorizar nossos alunos por meio de diversas artes (música, encenação, dança, etc...).

Objetivos:

- Reconhecer o *Valentine's Day* como uma oportunidade de celebrar o amor e a amizade.
- Identificar o *Valentine's Day* como festa dos povos de língua inglesa e língua espanhola.
- Levar os alunos a reconhecer que o *Valentine's Day* é uma data similar ao Dia dos Namorados, celebrada no dia 14 de fevereiro nos Estados Unidos e em alguns países de língua inglesa e espanhola.
- Dar a oportunidade aos alunos para que possam demonstrar seus diversos talentos.

Conteúdos procedimentais:

- Relatar os principais fatos da história do *Valentine's Day*.
- Criar mural para as mensagens positivas de *Valentine's Day* (amor/amizade).

- Ler algumas mensagens positivas escritas pelos alunos
- Enfeitar a escola com corações, mensagens, balões para a data em questão.
- Fotografar, filmar ou registrar o desenvolvimento do projeto.

Conteúdos atitudinais:

- Valorizar e respeitar a diversidade cultural, dentro e fora do nosso país.
- Reconhecer a importância da integração entre os alunos de séries diferentes.
- Incentivar valores como determinação, amor, respeito, amizade e cooperação.

Materiais

- Decoração colaborativa. Os alunos deverão trazer no dia 27/02/2024 os seguintes materiais: uma cartolina branca, um papel color 7 vermelho, lápis de escrever, lápis de cor e canetinhas.

The story of Valentine's Day

In all English-speaking countries, February 14th is a special day for people in love. It's not a holiday, but it is a very good day for flower shops, sweet shops and card shops.

On this day, children write their names on cards with hearts on them, and give them to their classmates and teachers. Usually every classroom in America in a school have a box with an opening on the top where children can mail their cards, decorated with pictures of hearts, cupids and arrows.

Teenagers and adults give cards, presents and flowers to their boyfriends, girlfriends, husbands and wives, or to someone whom they have fallen in love with. People usually do not sign these cards and a lot of time is spent in trying to guess who has sent them!

Nowadays, not only husbands, wives, boyfriends and girlfriends, but also grandparents, cousins, friends or even acquaintances take the occasion to express their affection for each other by sending a Valentine card. The tradition of Valentine's Day is the tradition of love. Celebrating it in many ways is custom that brings happiness into the lives of many people. It is a day for fantasy and caprice, and for the confession of tender emotion.

A história do Valentine's Day

O *Valentine's Day*, conhecido como o "Dia dos namorados", é comemorado na maioria dos países de língua inglesa no dia 14 de fevereiro. É um dia reservado para os apaixonados e amigos trocarem presentes, como

chocolates, cartões e flores.

São Valentim foi um padre da Igreja católica que realizava secretamente casamentos dos soldados do exército do imperador Claudius II. Esse imperador não permitia que os seus soldados fossem casados, pois acreditava que soldados solteiros guerreavam melhor. Por essa desobediência, São Valentim foi preso e condenado à morte.

O Cupido é um símbolo dessa data, pois é filho de Vênus, a deusa romana do amor e da beleza. Ele sempre aparece nos cartões de *Valentine's Day*. Há outros símbolos para essa data: coração, flores vermelhas, laços e pombos.

Curiosidades:

- Hoje, nos Estados Unidos, cerca de um bilhão de cartões de *Valentine's Day* são enviados nessa data.
- Há cem anos, as crianças na Inglaterra costumavam vestir-se de adultos e cantar versos sobre essa data de porta em porta.
- Era crença popular que se cortasse uma maçã em duas partes e contasse o seu número de sementes; assim, seria possível prever quantos filhos teríamos.

Para sugestões de crafts e mais exercícios visite:

<http://www.dltk-holidays.com/valentines>

ATIVIDADE 2: atividades extras e apostila – Vale de 0 a 10 pontos

O aluno será avaliado a cada aula por atividades impressas ou digitais (kahoot/forms/etc...). Também, precisará estar com a apostila atualizada que será corrigida e vista periodicamente. No total, serão 5 mini atividades valendo 1,0 ponto cada totalizando 5,0 pontos mais a apostila que valerá 5,0 pontos. Sendo somadas ao final do bimestre totalizando 10,0 pontos.

*/863,

Entrega até 20/03 presencialmente, caso tenhamos alunos em formato remoto, enviar as atividades para o email sergioluiz.camargojr@gmail.com até a data estabelecida.

Formatos para envio digital: doc., pdf. e jpeg.

ATIVIDADE 3: Avaliação Teórica - Dissertativa e Objetiva - Vale de 0 a 10 pontos

A Aplicação da atividade avaliativa será presencial e um último caso por meio de formulário (Google Forms)

disponibilizada nas plataformas da escola. A Aplicação ocorrerá em horário de aula, no dia **13/03** a todos os alunos.

Conteúdos abordados:

- **Adjectives to describe feelings**
- **Information words (what, when, where, why, who, how)**
- **Interpretação de texto.**

COMPOSIÇÃO DE MÉDIA

(Atividade 1 (10,0 pontos) + Atividade 2 (10,0 pontos) + Atividade 3 (10,0 pontos) + Simulado (2,0 pontos) =
média final.

**CRONOGRAMA DETALHADO PARA COMPOSIÇÃO DA MÉDIA
1º BIMESTRE 2025**

Disciplina: Filosofia

Professor: Fabrício Ferreira

fabricao.fernando81@hotmail.com

Atividade 1: Interpretação textual e roda de conversa

Conteúdo textual: Mas afinal, para que serve a filosofia?

Data da Aplicação: 24-02 **Valor:** De Zero a Dez.

Atividade 2: Debate

Conteúdo: Diálogo e liberdade, vídeos e textos que irão nortear nossa discussão

Data de Aplicação: 17-03 **Valor:** De Zero a Dez.

COMPOSIÇÃO DE MÉDIA

(Atividade 1 + Atividade 2) . 0,8 + Habilidades e Competências = Média