

**CRONOGRAMA DETALHADO PARA COMPOSIÇÃO DA MÉDIA  
1º BIMESTRE 2025**

TURMA: 7º ano A

**DISCIPLINA:** Ciências Físicas e Biológicas

Professor: Adalberto Bergamasco

**Atividade 01**

**10/03** - Vale de 0 a 10 pontos.

Entregua da pesquisa científica;

**Tema:** Biodiversidade da Mata Atlântica

**Objetivo:**

**Investigar** a variedade de espécies de plantas e animais que habitam a Mata Atlântica, incluindo exemplos de espécies endêmicas e ameaçadas de extinção.

**Analisar** as relações ecológicas entre as diferentes espécies, como cadeias alimentares, relações de predação e competição.

**Avaliar** a importância da biodiversidade para a manutenção do equilíbrio do ecossistema e para a sociedade.

**Disponível em:**

[https://www.researchgate.net/publication/260591848\\_Desafios\\_e\\_oportunidades\\_para\\_a\\_conservacao\\_da\\_biodiversidade\\_na\\_Mata\\_Atlantica\\_brasileira](https://www.researchgate.net/publication/260591848_Desafios_e_oportunidades_para_a_conservacao_da_biodiversidade_na_Mata_Atlantica_brasileira)

<https://www.sosma.org.br/>

[https://repositorio.ufba.br/bitstream/ri/3014/1/mata\\_atlantica\\_e\\_biodiversidade%5b1%5d.pdf](https://repositorio.ufba.br/bitstream/ri/3014/1/mata_atlantica_e_biodiversidade%5b1%5d.pdf)

**Obs.:** A pesquisa deve ser elaborada conforme orientação do professor, capa conteúdo e suas respectivas referências. Os fatos são observados, registrados, analisados, classificados e interpretados sem que o pesquisador interfira neles.

**ATIVIDADE 2**

**17/03** – Avaliação formativa. Dissertativa e Objetiva - Vale de 0 a 10 pontos

**Modulo 01** – Diversidade da vida.

**Modulo 02 – Animais**

**Modulo 03 – Plantas**

**Obs.:** Os conteúdos avaliativos serão trabalhados conforme andamento da turma, sendo informado uma semana antes da prova.

### **ATIVIDADE 3**

**18/03** - Atividades em laboratório (experimentos) vale de 0 a 10 pontos

**1ª Atividade em laboratório** - Construção de um terrário

**Objetivo:**

**Compreensão do Ecossistema:**

**Ciclos Biogeoquímicos:** O terrário permite observar de perto os ciclos da água, do carbono e do nitrogênio, compreendendo como a matéria se transforma e circula em um ecossistema fechado.

**Interdependência:** Os alunos podem entender como os seres vivos (plantas, animais, microrganismos) interagem entre si e com o ambiente físico (solo, água, ar), estabelecendo relações de dependência e equilíbrio.

**Sucessão Ecológica:** Ao longo do tempo, o terrário pode apresentar mudanças na sua estrutura e composição, demonstrando o processo de sucessão ecológica, onde comunidades de organismos se modificam ao longo do tempo.

### **COMPOSIÇÃO DE MÉDIA**

$$\frac{(\text{Atividade 1} + \text{Atividade 2} + \text{Atividade 3}) \times 0,8 + \text{Habilidades e Competências}}{3} = \text{Média 3}$$

**CRONOGRAMA DETALHADO PARA COMPOSIÇÃO DA MÉDIA  
1º BIMESTRE 2025**

**Turma: 7ºA Fundamental 2**

**Disciplina: Educação Física**

**Professor: Edevar V. Martins Jr**

**Atividade 1:**

Atividade de participação nas atividades de alongamentos e exercícios de fortalecimento muscular através das atividades recreativas com séries, circuitos, com bolas de futsal como ferramenta pedagógica e piscina.

**Atividade 2:**

Atividade de participação de debates sobre a atividade física sua importância de seus valores principais, disciplina, regras, colaboração, pertencimento ao grupo, planejamento e outros.

**Atividade 3:**

Atividade de debate e despertar do alto conhecimento e percepção com a alta avaliação.

**Aprofundamentos de estudo:**

Utilizaremos os meios de pesquisa pela internet através do Google, Youtube, Bing e outras plataformas de pesquisa e opções de fonte de conhecimento.

**OBS:**

### **COMPOSIÇÃO DE MÉDIA**

(Atividade 1 + Atividade 2 + Atividade 3). 0,8 + Habilidades e Competências = Média

3

**Semana avaliativa:** será de 17/03 a 20/03

**Horários das Aulas:** 3<sup>ª</sup>f 9:20 e 4<sup>ª</sup>f 9:20

### **CRONOGRAMA DETALHADO PARA COMPOSIÇÃO DA MÉDIA 1º BIMESTRE 2025**

Disciplina: História

Professores: Edsonia Lopes dos Santos

[edsonialopes@gmail.com](mailto:edsonialopes@gmail.com)

#### **Atividade 1:** Tour virtual pelos locais sagrados de Jerusalém

Os alunos deverão pesquisar informações e selecionar imagens sobre os locais considerados sagrados pelas três grandes religiões monoteístas: cristianismo, judaísmo e islamismo na cidade de Jerusalém. A turma produzirá, sob coordenação da professora, uma apresentação virtual coletiva com as informações e imagens coletadas.

Vale 10 pontos.

**Data de entrega:** 28/02/2025

#### **Atividade 2:** Análise de fonte

Durante a aula, os estudantes se organizarão em grupos para analisar documentos históricos (iconográficos, literários, etc) previamente selecionados pela professora. Os alunos seguirão um roteiro de análise e cada grupo deverá compartilhar suas observações com a turma.

Os temas abordados serão: Peste bubônica; Joana D'Arc e a Guerra dos Cem Anos; Revoltas camponesas.

Vale 10 pontos.

**Data da atividade:** 10/03/2025

**Atividade 3:** Avaliação objetiva e discursiva

Mercantilismo e a emergência do capitalismo; Estados modernos europeus; Pensamento moderno: humanismo e Renascimento Cultural (XIV a XIV).

Vale 10 pontos.

**Data da atividade:** 24/03/2025

**Composição da média:**

$(\text{Atividade 1} + \text{Atividade 2} + \text{Atividade 3}) \cdot 0,8 + \text{Habilidades e Competências} = \text{Média}$

**CRONOGRAMA DETALHADO PARA COMPOSIÇÃO DA MÉDIA  
1º BIMESTRE 2025**

Disciplina: Língua Portuguesa (Gramática)

Professores: Edsonia Lopes dos Santos

[edsonialopes@gmail.com](mailto:edsonialopes@gmail.com)

**Atividade 1:** Avaliação objetiva e discursiva

Substantivo, adjetivo e artigo; numeral, interjeição e verbo (regular); verbos: modo indicativo, subjuntivo e imperativo; advérbio e locução adverbial; gênero: narrativa mitológica e notícia.

Vale 10 pontos.

**Data da atividade:** 12/03/2025

**Atividade 2:** Avaliação objetiva e discursiva

Advérbio: grau, intensidade, circunstâncias; verbos irregulares: tempos simples e compostos do indicativo; variedade linguística; gênero: notícia e crônica.

Vale 10 pontos.

**Data da atividade:** 26/03/2025

**Composição de média de Língua Portuguesa:**

$(\text{Atividade 1 Gra} + \text{Atividade 2 Gra} + \text{Atividade 1 PT} + \text{Atividade 2 PT}) \cdot 0,8 + \text{Habilidades e Competências} = \text{Média}$

**CRONOGRAMA DETALHADO PARA COMPOSIÇÃO DA MÉDIA  
1º BIMESTRE 2025**

**TURMA: 7ºA**

**DISCIPLINA: Matemática**

**PROFESSOR: Marcos Rogerio**

**ATIVIDADE 1:** Lista de exercícios com os conteúdos: Situações problemas de mmc e mdc, operações e situações problemas com números inteiros)

OBS: Estudar os módulos 1,2 e 3.

**Data:** (28/02)

**ATIVIDADE 2:** Atividade avaliativa com os conteúdos: Multiplicação, divisão, potenciação e radiciação de números inteiros.

OBS: Estudar o módulo 4

**Data:** (19/03)

**ATIVIDADE 3:** Avaliação com os conteúdos: (Operações e situações problemas com números racionais)

OBS: Estudar os módulos 5,6 e 7.

**Data:** (28/03)

As três atividades valem de 0 a 10.

Composição da média: Somam-se as 3 notas, divide por 3, multiplica-se por 0,8 e por fim, soma-se as habilidades e competências e simulado.

**CRONOGRAMA DETALHADO PARA COMPOSIÇÃO DA MÉDIA  
1º BIMESTRE 2025**

Disciplina: Geografia

Professor: Fabrício Ferreira

fabricao.fernando81@hotmail.com

**Atividade 1:** Atividade de Pesquisa. Tende a estimular a compreensão de como as instituições e figuras políticas têm relação direta com diversos aspectos da vida cotidiana em nosso país.

Conteúdo: nomes e funções de representantes dos três poderes (Executivo, Legislativo e Judiciário) nas escalas de governo federal, estadual e municipal

**Data de entrega:** 28-02 **Valor:** De Zero a Dez.

**Atividade 2:** Pesquisa dirigida instituto socioambiental  
<https://pib.socioambiental.org/pt/>.

Conteúdo: Problemas como delimitação de reservas indígenas, avanço do desmatamento na Amazônia e conflitos socioambientais podem ser abordados para ampliar o conhecimento das questões indígenas contemporâneas mais contundentes.

**Data de Entrega:** 14-03 **Valor:** De Zero a Dez.

**Atividade 3:** Avaliação objetiva

Conteúdo: módulos estudados ao longo do bimestre

**Data de Aplicação:** 21-03 **Valor:** De Zero a Dez.

**COMPOSIÇÃO DE MÉDIA**

(Atividade 1 + Atividade 2 + Atividade 3). 0,8 + Habilidades e Competências = Média



**CRONOGRAMA DETALHADO PARA COMPOSIÇÃO DA MÉDIA  
1º BIMESTRE 2025**

Disciplina: Filosofia

Professor: Fabrício Ferreira

fabricao.fernando81@hotmail.com

**Atividade 1:** Interpretação textual e roda de conversa

Conteúdo: Texto: A BUSCA POR UMA EXPLICAÇÃO DO MUNDO!

**Data da Aplicação:** 24-02    **Valor:** De Zero a Dez.

**Atividade 2:** Quem é você?

Conteúdo: Base filosófica dos temas trabalhados ao longo da série anterior para realizarmos uma nova leitura da sua identidade atual

**Data de Aplicação:** 10-03    **Valor:** De Zero a Dez.

**COMPOSIÇÃO DE MÉDIA**

(Atividade 1 + Atividade 2) 0,8 + Habilidades e Competências = Média

**CRONOGRAMA DETALHADO PARA COMPOSIÇÃO DA MÉDIA**  
**1º BIMESTRE 2025**

**TURMA:** 7º A

**DISCIPLINA:** Inglês

**PROFESSOR:** Sérgio Camargo [sergioluiz.camargojr@gmail.com](mailto:sergioluiz.camargojr@gmail.com)

**ATIVIDADE 1:**

**Projeto Pedagógico para Data Comemorativa:**

**Valentine's Day**

**Data:**

**20/02/2025**

**Justificativa:**

- Valorizar nossos alunos por meio de diversas artes (música, encenação, dança, etc...).

**Objetivos:**

- Reconhecer o *Valentine's Day* como uma oportunidade de celebrar o amor e a amizade.
- Identificar o *Valentine's Day* como festa dos povos de língua inglesa e língua espanhola.
- Levar os alunos a reconhecer que o *Valentine's Day* é uma data similar ao Dia dos Namorados, celebrada no dia 14 de fevereiro nos Estados Unidos e em alguns países de língua inglesa e espanhola.
- Dar a oportunidade aos alunos para que possam demonstrar seus diversos talentos.

**Conteúdos procedimentais:**

- Relatar os principais fatos da história do *Valentine's Day*.
- Criar mural para as mensagens positivas de Valentine's Day (amor/amizade).
- Ler algumas mensagens positivas escritas pelos alunos
- Enfeitar a escola com corações, mensagens, balões para a data em questão.
- Fotografar, filmar ou registrar o desenvolvimento do projeto.

#### **Conteúdos atitudinais:**

- Valorizar e respeitar a diversidade cultural, dentro e fora do nosso país.
- Reconhecer a importância da integração entre os alunos de séries diferentes.
- Incentivar valores como determinação, amor, respeito, amizade e cooperação.

#### **Materiais**

- Decoração colaborativa. Os alunos deverão trazer no dia 27/02/2024 os seguintes materiais: uma cartolina branca, um papel color 7 vermelho, lápis de escrever, lápis de cor e canetinhas.

#### **The story of Valentine's Day**

In all English-speaking countries, February 14th is a special day for people in love. It's not a holiday, but it is a very good day for flower shops, sweet shops and card shops.

On this day, children write their names on cards with hearts on them, and give them to their classmates and teachers. Usually every classroom in America in a school have a box with an opening on the top where children can mail their cards, decorated with pictures of hearts, cupids and arrows.

Teenagers and adults give cards, presents and flowers to their boyfriends, girlfriends, husbands and wives, or to someone whom they have fallen in love with. People usually do not sign these cards and a lot of time is spent in trying to guess who has sent them!

Nowadays, not only husbands, wives, boyfriends and girlfriends, but also grandparents, cousins, friends or even acquaintances take the occasion to express their affection for each other by sending a Valentine card. The tradition of Valentine's Day is the tradition of love. Celebrating it in many ways is custom that brings happiness into the lives of many people. It is a day for fantasy and caprice, and for the confession of tender

emotion.

### **A história do *Valentine's Day***

O *Valentine's Day*, conhecido como o "Dia dos namorados", é comemorado na maioria dos países de língua inglesa no dia 14 de fevereiro. É um dia reservado para os apaixonados e amigos trocarem presentes, como chocolates, cartões e flores.

São Valentim foi um padre da Igreja católica que realizava secretamente casamentos dos soldados do exército do imperador Claudius II. Esse imperador não permitia que os seus soldados fossem casados, pois acreditava que soldados solteiros guerreavam melhor. Por essa desobediência, São Valentim foi preso e condenado à morte.

O Cupido é um símbolo dessa data, pois é filho de Vênus, a deusa romana do amor e da beleza. Ele sempre aparece nos cartões de *Valentine's Day*. Há outros símbolos para essa data: coração, flores vermelhas, laços e pombos.

### **Curiosidades:**

- Hoje, nos Estados Unidos, cerca de um bilhão de cartões de *Valentine's Day* são enviados nessa data.
- Há cem anos, as crianças na Inglaterra costumavam vestir-se de adultos e cantar versos sobre essa data de porta em porta.
- Era crença popular que se cortasse uma maçã em duas partes e contasse o seu número de sementes; assim, seria possível prever quantos filhos teríamos.

Para sugestões de crafts e mais exercícios visite:

<http://www.dltk-holidays.com/valentines>

### **ATIVIDADE 2: atividades extras e apostila – Vale de 0 a 10 pontos**

O aluno será avaliado a cada aula por atividades impressas ou digitais (kahoot/forms/etc...). Também, precisará estar com a apostila atualizada que será corrigida e vistada periodicamente. No total, serão 5 mini atividades valendo 1,0 ponto cada totalizando 5,0 pontos mais a apostila que valerá 5,0 pontos. Sendo somadas ao final do bimestre totalizando 10,0 pontos.

\*/863,

**Entrega até 20/03 presencialmente, caso tenhamos alunos em formato remoto, enviar as atividades para o email [sergioluiz.camargojr@gmail.com](mailto:sergioluiz.camargojr@gmail.com) até a data estabelecida.**

Formatos para envio digital: doc., pdf. e jpeg.

**ATIVIDADE 3: Avaliação Teórica - Dissertativa e Objetiva - Vale de 0 a 10 pontos**

A Aplicação da atividade avaliativa será presencial e um último caso por meio de formulário (Google Forms) disponibilizada nas plataformas da escola. A Aplicação ocorrerá em horário de aula, no dia **13/03** a todos os alunos.

**Conteúdos abordados:**

- **Articles (a, an, the)**
- **Interpretação de texto.**

**COMPOSIÇÃO DE MÉDIA**

(Atividade 1 (10,0 pontos) + Atividade 2 (10,0 pontos) + Atividade 3 (10,0 pontos) + Simulado (2,0 pontos) =  
média final.

**CRONOGRAMA DETALHADO PARA COMPOSIÇÃO DA MÉDIA  
1º BIMESTRE 2025**

**Turma:** 7º ano- Ensino Fundamental II-

**Disciplina:** Artes

**Professora:** Grazielly

**ATIVIDADE 1 ( 40% DA NOTA BIMESTRAL)**

**Entrega:** 20/02

Pág; 14 Criação de uma paisagem

Materiais: Conforme explicado na apostila

*\*Atividade realizada em sala de aula, na data conforme cronograma abaixo*

**ATIVIDADE 2 ( 40% DA NOTA BIMESTRAL)**

**Entrega:** 10/03

Colagem com fotografias

*\*Atividade realizada em casa, na data conforme cronograma abaixo*

**ATIVIDADE 3 ( 20% DA NOTA BIMESTRAL)**

**Data:** 24/03

**Pág;** 22

*\*Atividade realizada em sala de aula, na data conforme cronograma abaixo*

| <b>SEMANA</b> | <b>ATIVIDADE</b>                          |
|---------------|---|
| Aula 1        | Aula dialogada: A vida na cidade.         |
| Aula 2        | Diálogos e conexões- a cidade é de todos? |
| Aula 3        | Atividade 1                               |
| Aula 4        | Teoria e técnica - A fotografia           |
| Aula 5        | Atividade 2                               |

|        |  |
|--------|--|
| Aula 6 | Atividade 2  |
| Aula 7 | Aula dialogada - resoluções de questões da sessão painel |
| Aula 8 | Módulo 2 - Dança e Música                                |

**COMPOSIÇÃO DA MÉDIA:** Nota dos instrumentos avaliativos (**Atividade 1** até 4 pontos + **Atividade 2** até 4 pontos + **Atividade 3** até 2 pontos) x 0,8 + **Habilidades e Competências** (até 2 pontos) + **Simulado**= **Média Bimestral**.