

CRONOGRAMA DETALHADO PARA COMPOSIÇÃO DA MÉDIA

CRONOGRAMA DETALHADO PARA COMPOSIÇÃO DA MÉDIA

4° BIMESTRE 2024

TURMA: 6° ano A

DISCIPLINA: Ciências Físicas e Biológicas

Professor: Adalberto Bergamasco

ATIVIDADE 1

24/11 – Trabalho mostra criativa. Vale de 0 a 10 pontos

Exposição do trabalho sobre oceano.

A importância dos oceanos para a vida na terra

A poluição dos oceanos e suas ameaças

A relação dos oceanos com a sociedade atual

Obs.: Atividade desenvolvida em sala com os professores de projeto.

ATIVIDADE 2

29/10 – Atividades avaliativas (experimento em laboratório). Vale de 0 a 10 pontos

Construção de um modelo de caixa torácica

* Execução das atividades, apostila

ATIVIDADE 3

05/11 – Avaliação Formativa. Dissertativa e Objetiva Vale de 0 a 10 pontos **Módulo 20**
Módulo 21

COMPOSIÇÃO DE MÉDIA

$(\text{Atividade 1} + \text{Atividade 2} + \text{Atividade 3}) \times 0,8 + \text{Habilidades e Competências} = \text{Média}$

**CRONOGRAMA DETALHADO PARA COMPOSIÇÃO DA MÉDIA
4º BIMESTRE**

Disciplina: Educação Física	Professor: Edevar V. Martins Jr
Turma: 6ºA Fund II Disciplina: Educação Física Professor: Edevar V. Martins Jr	
<ul style="list-style-type: none">• Atividade 1: Atividade 1: Danças: modalidades urbanas.•• Lutas: modalidades brasileiras• Experimentar, fruir e recriar danças urbanas, identificando seus elementos constitutivos (ritmo, espaço, gestos).• Planejar e utilizar estratégias para aprender elementos constitutivos das danças urbanas.• Diferenciar as danças urbanas das demais manifestações da dança, valorizando e respeitando os sentidos e significados atribuídos a eles por diferentes grupos sociais.• Experimentar, fruir e recriar diferentes lutas do Brasil, valorizando a própria segurança e integridade física, bem como as dos demais.• Planejar e utilizar estratégias básicas das lutas do Brasil, respeitando o colega como oponente.• Identificar as características (códigos, rituais, elementos técnico-táticos, indumentária, materiais, instalações, instituições) das lutas do Brasil.• Problematizar preconceitos e estereótipos relacionados ao universo das lutas e demais práticas corporais, propondo alternativas para superá-los, com base na solidariedade, na justiça, na equidade e no respeito <p>Atividade 2: Atividade de participação de debates sobre a atividade física sua importância de seus valores principais, disciplina, regras, colaboração, pertencimento ao grupo, planejamento e outros</p> <p>Atividade 3: Atividade de debate e despertar do autoconhecimento e percepção com a auto avaliação</p>	
Aprofundamento de estudo: Utilizaremos os meios de pesquisa pela internet através do Google, Youtube, Bing e outras plataformas de pesquisa e opções de fonte de conhecimento.	
OBS: Semana Avaliativa de 20/11 a 23/11.	
COMPOSIÇÃO DE MÉDIA (Atividade 1 + Atividade 2 + Atividade 3) . 0,8 + Habilidades e Competências = Média 3	
Horário de início das aulas: 3ªf: 11:20 – 4ªf: 08:30	

CRONOGRAMA DETALHADO PARA COMPOSIÇÃO DA MÉDIA 4º BIMESTRE

TURMA: 6º A

DISCIPLINA: História

PROFESSOR: Julia Escalda | juliasescalda@gmail.com

Atividade 1: Situação Problema - Páginas 121 e 122.

Faça uma pesquisa e reflita sobre os aspectos listados a seguir:

- O que é islamofobia?
- Como a islamofobia se manifesta na sociedade?
- Existe alguma relação entre islamofobia e xenofobia no Brasil?

Em grupo, promovam um debate sobre quais são as motivações por trás dos casos frequentes de islamofobia e proponham iniciativas (duas ou mais) que podem ser realizadas pelo Estado ou pela sociedade para combater esse fenômeno. Em seguida, compartilhem as propostas elaboradas com o restante da turma.

Data: 30/10.

Atividade 2: Reúna-se com os colegas de turma para montar uma maquete que represente a organização espacial do feudo. Lembre-se: todas as partes do feudo devem estar representadas na maquete.

Quando tudo estiver pronto, apresentem em aula, explicando cada uma das partes do feudo e sua função.

A maquete deve ser sustentável, utilize materiais recicláveis.

Data: 13/11.

Atividade 3: Avaliação.

Conteúdos:

O surgimento do islã e a expansão árabe

Povos do Oriente: China e Índia

Feudalismo: a vida nos feudos

Feudalismo: a sociedade estamental e a influência da Igreja

Realizar a avaliação durante a aula.

Data: 21/11

COMPOSIÇÃO DE MÉDIA

(Atividade 1 + Atividade 2 + Atividade 3). 0,8 + Habilidades e Competências = Média

3

CRONOGRAMA DETALHADO PARA COMPOSIÇÃO DA MÉDIA 4º BIMESTRE

Turma: 6º Ano A.

Disciplina: Língua Portuguesa

Professoras: Edsonia Lopes dos Santos e Karla Cruz de Siqueira Vidal

Atividade 1: Leitura e interpretação de texto e exercícios de fixação.

Data da Aplicação: 31/10/2024

Vale: Zero a 10,0

Conteúdo: Os alunos realizarão em sala de aula, uma atividade com 10 questões. O conteúdo da atividade será de acordo com os conteúdos já estudados da apostila volume 4.

Atividade 2: Avaliação Objetiva/ dissertativa.

Data da Aplicação: 03/11/2024

Vale: De Zero a 10,0

Conteúdo: Sintagma Nominal e Sintagma verbal; Frase, oração e período.

Atividade 3: Estudo autodirigido.

Data da Aplicação: 17/11/2024

Vale: De Zero a 10,0

Conteúdo: Pontuação.

Atividade 4: Avaliação Objetiva/ dissertativa.

Data da Aplicação: 21/11/2024

Vale: De Zero a 10,0

Conteúdo: Os alunos realizarão em sala de aula uma prova, com 10 questões (5 dissertativa e 5 Objetiva). O conteúdo da avaliação será de acordo com os conteúdos já estudados na apostila volume 4.

Composição da média

A somatória das quatro atividades será multiplicada pelo coeficiente 0,8 e ao resultado serão acrescidas “Habilidades e Competências” (de 0,5 a 2,0) e a nota do simulado, resulta na média bimestral.

CRONOGRAMA DETALHADO PARA COMPOSIÇÃO DA MÉDIA 4º BIMESTRE

Atividade 1 – Pesquisa de alimentos do cotidiano

Vale: 0 a 10 pontos

Data de entrega: **21/10/2024**

Descrição da atividade:

Escolha um alimento que você consome cotidianamente e realize uma pesquisa, registrando em uma folha os seguintes pontos:

- nome do alimento;

- como é caracterizada a cadeia produtiva desse alimento;
- quantidade anual produzida no Brasil;
- percentual anual de perda na produção e no desperdício no Brasil;
- principais motivos e consequências (sociais e ambientais) da perda e do desperdício registrados anteriormente.
- Quais atitudes podem ser tomadas para diminuir a perda do produto pesquisado?
- De quem é a responsabilidade de garantir e fiscalizar essas ações?

Registrar manual ou digitado, deverá conter capa com nome, turma e disciplina.

OBS. INDIVIDUAL

Atividade 2 – As consequências espaciais do alto custo para se viver nas cidades

Vale: 0 a 10 pontos

Data de entrega: 04/11/2024

Descrição da atividade:

Realize uma busca:

- os eventos que podem aumentar ou reduzir o custo de vida nos espaços urbanos;
- as cidades mais caras para se viver do Brasil e do mundo.

Registrar manual ou digitado, deverá conter capa com nome, turma e disciplina.

OBS.: INDIVIDUAL

Atividade 3 – Questões

vale: 0 a 10 pontos

Data de realização: 25/11/2024

Descrição da atividade:

Questões alternativas e dissertativas, referente ao conteúdo trabalhado em sala de aula durante o quarto bimestre, os temas encontram-se na apostila de geografia e contemplarão os módulos contidos nela, sendo eles: Relações entre campo e cidade, O espaço urbano, Geografia das cidades.

OBS.: INDIVIDUAL

COMPOSIÇÃO DE MÉDIA

(ATIVIDADE 1 + ATIVIDADE 2 + ATIVIDADE 3) X 0,8 + HABILIDADES E COMPETÊNCIAS + NOTA DO SIMULADO = MÉDIA

**CRONOGRAMA DETALHADO PARA COMPOSIÇÃO DA MÉDIA
4º BIMESTRE**

TURMA: 6º A

DISCIPLINA: Inglês

PROFESSOR: Guilherme Vital email: gui.vital081001@gmail.com

OBJETIVO: Explorar as habilidades de Speaking, Listening, Writing and Reading.

Em grupos de até 4 pessoas, por meio de escolha dos alunos, os mesmos realizarão uma apresentação sobre o estado escolhido, trazendo informações específicas, como: leis, curiosidades, política entre outros.

1 – Preparar apresentação em Cartolina com logo do Colégio, nomes dos participantes do grupo, estado apresentado e informações sucintas para auxiliar na apresentação.

2- Apresentar o estado sorteado com informações sobre habitantes, capital, pontos turísticos, cultura, curiosidade, comida típica, música, entre outros temas.

As apresentações ocorrerão na feira cultural.

A apresentação terá no máximo 5 minutos.

ATIVIDADE 2: Apostila e Atividades em sala – Vale de 0 a 10 pontos

O aluno será avaliado a cada aula por atividades impressas ou digitais (kahoot/forms/etc...). Também, precisará estar com a apostila atualizada que será corrigida e visitada periodicamente. No total, serão 5 mini atividades valendo 1,0 ponto cada, totalizando 5,0 pontos mais a apostila que valerá 5,0 pontos. Sendo somadas ao final do bimestre totalizando 10,0 pontos.

ATIVIDADE 3: Avaliação Teórica - Dissertativa e Objetiva - Vale de 0 a 10 pontos

A aplicação da atividade avaliativa será presencial e um último caso por meio de formulário (Google Forms)

disponibilizado no portal Plurall. A aplicação ocorrerá em horário de aula, no dia 14/11 a todos os alunos.

Conteúdos abordados:

- Present Continuous
- Simple Present
- Personal Pronouns

COMPOSIÇÃO DE MÉDIA

(Atividade 1 + Atividade 2 + Atividade 3) = média final.

**CRONOGRAMA DETALHADO PARA COMPOSIÇÃO DA MÉDIA
4º BIMESTRE**

TURMA: 6º A

DISCIPLINA: Filosofia

PROFESSOR: Julia Escalda | juliasescalda@gmail.com

Atividade 1: Painel filosófico sobre o livro “Vamos pensar um pouco?” de Mario Sergio Cortella e Mauricio de Sousa.

A leitura será realizada em aula.

Data: 01/11.

Atividade 2:

A turma deverá criar uma dramatização, um diálogo entre os seguintes filósofos:

Tales de Mileto.

Pitágoras.

Sócrates.

Aristóteles.

Hipátia de Alexandria.

A apresentação deverá ter no mínimo 7 minutos.

Apresentação em aula.

Data: 29/11.

COMPOSIÇÃO DE MÉDIA

(Atividade 1 + Atividade 2) . 0,8 + Habilidades e Competências = Média

**CRONOGRAMA DETALHADO PARA COMPOSIÇÃO DA MÉDIA
4º BIMESTRE**

TURMA: 6 °A

DISCIPLINA: Matemática

PROFESSOR: Marcos Rogerio

ATIVIDADE 1: Lista de exercícios (poliedros e suas planificações)

Data: 29/10/2024

ATIVIDADE 2: Trabalho em grupo, cada grupo deverá entrevistar no mínimo 50 pessoas do colégio, entre alunos e funcionários no geral, e construir um gráfico com as devidas informações, o gráfico deverá ser feito em uma cartolina.

Data: 13/11

ATIVIDADE 3: Prova com o conteúdo (Probabilidade)

Data: 27/11

As três atividades valem de 0 a 10.

Composição da média: Somam-se as 3 notas, divide por 3, multiplica-se por 0,8 e por fim, soma-se as habilidades e competências e simulado

**CRONOGRAMA DETALHADO PARA COMPOSIÇÃO DA MÉDIA
4º BIMESTRE**

Turma: 6º ano A

Disciplina: Arte

Professora: Grazielly

ATIVIDADE 1 (30% DA NOTA BIMESTRAL)

Entrega: 22/10

Customização da camiseta

**Atividade realizada em sala de aula, na data conforme cronograma abaixo*

MOSTRA CRIATIVA (40% DA NOTA BIMESTRAL)

Impactos causados pelo lixo no oceano

ATIVIDADE 2 (30% DA NOTA BIMESTRAL)

Entrega:

Pág; 28 e 37 Roupas ou Acessório para proteger do medo

Materiais: Folha de Papel, canetas hidrocor coloridas, papéis e/ou estampados, tesoura e cola

**Atividade realizada em sala de aula, na data conforme cronograma abaixo*

SEMANA	ATIVIDADE
Aula 01/10	Customização da camiseta
Aula 08/10	Customização da camiseta
Aula 22/10	Atividade para mostra Criativa
Aula 29/10	Atividade para mostra Criativa
Aula 05/11	Prova PH
Aula 12/11	Aula dialogada sobre Dança cênicas
Aula 19/11	Aula dialogada - Diálogos e conexões

Aula 26/11	Atividade 1 - Trilha pág 58 e 59
Aula 03/12	Aula dialogada sobre Arte e corpo

COMPOSIÇÃO DA MÉDIA: Nota dos instrumentos avaliativos (**Atividade 1** até 3 pontos + **Atividade 2** até 2 pontos + **Mostra criativa** até 3 pontos) x 0,8 + **Habilidades e Competências** (até 2 pontos) + **Simulado**= **Média Bimestral**.